

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение СОШ п. Идель.

Утверждаю.

Директор школы:
Епихова А.А. 

«_01_»__09__2019год



**Рабочая программа по предмету
изобразительное искусство 5-7 класс
(нормативный срок освоения 3 года)**

Составил: учитель ИЗО,
Карпова Н.А.

Принята на заседании педсовета.
Протокол №_1_от 29.09.2019г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета ИЗО.

Обучение детей изобразительному искусству направлено на достижение комплекса следующих результатов.

Личностные результаты изучения изобразительного искусства в основной школе:
в ценностно-ориентационной сфере

- Формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать пластические искусства во всём многообразии их видов и жанров;
- Принятие мультикультурной картины современного мира;

в трудовой сфере

- Формирование навыков самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ;
- Готовность к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории;

в познавательной сфере

- Умение познавать мир через образы и формы изобразительного искусства.

Метапредметные результаты изучения изобразительного искусства в основной школе проявляются:

- В развитии художественно-образного, эстетического мышления, формирование целостного восприятия мира;
- В развитии фантазии, воображения, художественной интуиции, памяти;
- В формировании критического мышления, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям искусства;
- В получении опыта восприятия произведений искусства как основы формирования коммуникативных умений.

В области **предметных результатов** образовательное учреждение представляет ученику возможность на ступени основного общего образования научиться:

В познавательной сфере:

- Познавать мир через визуальный художественный образ, представлять место и роль изобразительного искусства в жизни человека и общества;
- Осваивать основы изобразительной грамотности, особенности образно-выразительного языка разных видов искусства, художественных средств выразительности;
- Приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности;
- Различать изученные виды пластических искусств;
- Воспринимать и анализировать смысл художественного образа произведений пластических искусств;
- Описывать произведения изобразительного искусства и явления культуры, используя для этого терминологию, давать определения изученных понятий;

В ценностно-ориентационной сфере:

- Формировать эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей;
- Понимать ценность художественной культуры разных народов и место в ней отечественного искусства;
- Уважать культуру других народов; осваивать эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни;
- Ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, представленных в произведениях искусств;

В коммуникативной сфере:

- Ориентироваться в социально-эстетических и информационных коммуникациях;
- Организовывать диалоговые формы общения с произведениями искусства;

В эстетической сфере:

- Реализовать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самоопределение и самореализацию личности на эстетическом уровне;
- Развивать художественное мышление, вкус, воображение и фантазию;
- Проявлять интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры; формировать эстетический кругозор;

В трудовой сфере:

- Принимать различные выразительные средства, художественные материалы и техники в своей творческой деятельности.

Основными видами **учебной деятельности**

Учащихся являются: восприятие произведений пластических искусств; практическая творческая деятельность в различных жанрах, видах, художественных материалах и техниках.

Содержание учебного курса ИЗО.

5 класс.

Образ родной земли в изобразительном искусстве. Образ плодородия земли в изобразительном искусстве. Поэтический образ родной природы.

Живая старина. Природные и трудовые циклы в народной культуре и современной жизни и их образы в искусстве. Народные традиции и обряды в жизни и искусстве. Традиция и современность. Образ времени года в искусстве. Традиции и современность. Сплав фантазии и реальности в образах фольклорных героев.

Мудрость народной жизни в искусстве. Русское народное деревянное зодчество. Польза и красота. Образ народной жизни в опере-сказке «Снегурочка». Синтез искусств. Календарный праздник широкой Масленицы как часть духовной культуры и современной жизни.

Образ единения человека с природой в искусстве. Изображение в искусстве животного как объекта поклонения, изучения и опоэтизированного художественного образа. Тема защиты и охраны природы и памятников культуры. Народный календарный праздник Троицыной недели в жизни и искусстве.

6 класс.

Образ цветущей природы - вечная тема в искусстве. Цветы в живописи, декоративно – прикладном и народном искусстве.

Из прошлого в настоящее. Художественный диалог культур. Символика древних орнаментов. Традиции Новолетия в культуре народов мира.

Исторические реалии в искусстве разных народов. Образ ратного подвига и тема защиты родной земли в искусстве. Прославление женщины в искусстве народов мира. Народный костюм в зеркале истории. Международный фольклорный фестиваль в пространстве современной культуры. Синтез искусств.

Образ времени года в искусстве. Весна – утро года. Первые приметы пробуждения природы и их образы в искусстве. Светлое Христово Воскресение, Пасха. Весеннее многообразие природных форм в жизни и искусстве.

7 класс.

Человек и среда в жизни и изобразительном искусстве. Объекты архитектуры в пейзаже. Предметная среда человека в натюрморте. Интерьер как отображение предметно – пространственной среды человека.

Мир русской дворянской усадьбы как достояние художественной культуры и образ жизни человека в искусстве. Русская дворянская усадьба как архитектурный ансамбль. Одежда и быт русского дворянства в жизни и изобразительном искусстве.

Народный мастер – носитель национальной культуры. Народное искусство как часть художественной культуры. Традиции и современность. Весенняя ярмарка – праздник народного мастерства и традиционное явление в культуре России.

Человек в различных сферах деятельности в жизни и искусстве. Техника и искусство. Наука и творческая деятельность человека в жизни и искусстве. Космическая техника в жизни и искусстве. Военная героика и искусство. Спорт и искусство.

Тематическое планирование.

5 класс.

1. Образ родной земли в искусстве-10 часов.
2. Живая старина. Природные и трудовые циклы в народной культуре и современной жизни-8 часов.
3. Мудрость народной жизни в искусстве- 8 часов.
4. Календарный праздник широкой Масленицы – 2 часа.
5. Образ единения человека с природой в искусстве-6 часов.

6 класс.

1. Образ цветущей и плодоносной природы вечная тема искусства- 6 часов.
2. Из прошлого в настоящее. Художественный диалог искусств-9 часов.
3. Исторические реалии в искусстве разных народов- 13 часов.
4. Образ времени года в искусстве. Весна-утро года-6 часов.

7класс.

1. Человек и среда в жизни и изобразительном искусстве -13 часов.
2. Мир русской дворянской усадьбы как достояние художественной культуры и образ жизни человека в искусстве- 9 часов.
3. Народный мастер –носитель национальной культуры– 8 часов.
4. Человек в различных сферах деятельности – 4 часа.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 698940195023587148468261147848448039035925739250

Владелец Епихова Алла Антоновна

Действителен с 14.12.2024 по 14.12.2025